

Settimana	Giorno	Data	Luogo	Teoria / Pratica	Insegnamento	Orario	Docente
Week 1	ven.	5 dicembre *NUOVA DATA	DAMSLab, Sala Seminari	Teoria	Teatro e formazione nel sociale: introduzione al corso e al project work	15-17	Rossella Mazzaglia
				Project work		17-19	
	sab.	13 dicembre	Spazio MET	Laboratori		10-12	Pietro Floridia
	dom.	14 dicembre	Spazio MET		La voce che suona il ricordo Creare con le comunità attraverso le arti performative	12-14 15-19 10-13 / 14-19	Wissal Houbabi Arianna Bartolucci Arianna Bartolucci, Younes El Bouzari, Youssef El Gadha
Week 2	ven.	9 gennaio	Centro Zonarelli	Teoria	Fare festa allo Zonarelli*	15-17	Roberta Gandolfi
					Incontro aperto al pubblico (frequenza libera)	17-19	
	sab.	10 gennaio	Spazio MET	Teoria	Feste, riti e tradizioni orali	10-13 14-18	Silvia Bruni Domenico Staiti
	dom.	11 gennaio	Spazio MET	Project work		10-13 / 14-19	Pietro Floridia
Week 3	ven.	23 gennaio	DAMSLab, Sala Seminari	Modulo teorico-pratico	Documentazione sociologica, teatro e contesti migratori	15-18	Paulina Sabugal Paz
	sab.	24 gennaio	Spazio MET	Teoria	Teatro e formazione nel sociale	10-12	Lorenzo Donati
	dom.	25 gennaio	Spazio MET		Contesti interculturali: pratiche performative	12-14	Roberta Gandolfi
Week 4	ven.	6 febbraio	DAMSLab, Teatro	Moduli teorico-pratici	Project work	15-19	Pietro Floridia
	sab.	7 febbraio	Spazio MET		Teatro e formazione nel sociale	10-12	Lorenzo Donati
				Teoria	Contesti interculturali: pratiche performative	12-14	Roberta Gandolfi
	dom.	8 febbraio	Spazio MET		Project work	15-19	Pietro Floridia
Week 5	ven.	20 febbraio	Spazio MET	Laboratorio	Assemplaces: riti e scenografie urbane	15-18	Sara Pour
	sab.	21 febbraio	Spazio MET	Teoria	Cittadinanza attiva	10-14	Federica Zanetti
	dom.	22 febbraio	Spazio MET		Assemplaces: riti e scenografie urbane	15-19	Luana Pavani
Week 6	ven.	6 marzo	DAMSLab, Teatro	Moduli teorico-pratici	Laboratorio pratico aperto al pubblico (frequenza libera)	10-13	
	sab.	7 marzo	Spazio MET		Teatro e formazione nel sociale	16-17	Rossella Mazzaglia
					Narrarsi disegnando*	17-19	Monica Sassatelli
Week 7	ven.	20 marzo	DAMSLab, Sala Seminari		Drammaturgia e strategie di storytelling	10-14	Nicola Bonazzi
	sab.	21 marzo	Spazio MET		Artivismo	15-19	Elena Lamberti
	dom.	22 marzo	Spazio MET		Engagement e welfare culturale	15-19	Pierluigi Musarò
Week 8				Teoria	Progettazione e organizzazione teatrale	10-12	Roberta Paltrinieri
	ven.	17 aprile	DAMSLab, Sala Seminari		Incontro peer-to-peer (frequenza libera)	12-13	Angela Scialvella
	sab.	18 aprile	Salus Space	Project work		14-16	Matteo Casari
Week 9	dom.	19 aprile	Salus Space			14-19	
	ven.	24 aprile	Salus Space		L'etnografia come pratica di ricerca militante*	10-14	
Week 10	dom.	26 aprile	Salus Space	Modulo teorico-pratico	Project work	15-19	
					Attività integrativa al project work	(9 ore)	Pietro Floridia
					Incontri, laboratori e attività aperte al pubblico (frequenza libera)	(8 ore)	Rossella Mazzaglia
Week 11	ven.	22 maggio	DAMSLab, Sala Seminari	Moduli teorico-pratici	Contesti interculturali: pedagogia di cantiere	16-19	Elena Luppi
	sab.	23 maggio	Salus Space		Cittadinanza attiva	10-13	Silvia Demozzi
	dom.	24 maggio	Salus Space		Danza creativa e di comunità	15-16 16-19 10-13	Rossella Mazzaglia Rita Maria Fabris
Week 12	ven.	5 giugno	DAMSLab, Sala Seminari	Teoria	Progettazione e organizzazione teatrale	14-18	Matteo Paoletti
					Teatro e formazione nel sociale	18-19	Rossella Mazzaglia

